香宇集

香宇續集　丙辰稿

吳越閒田藝衡撰

文

安吉州重修學宮記　代阮夫子作

寓宙風氣自北而南故五帝三王之都率居大江之北冲和之所融溢聖化之所涵濡不知幾千百年而其政教始洽而民物始克有成故大江之北世稱中原自道德降爲功利而仁義禮樂之域日變而爲干戈戎馬之場勾吳雖屬揚州分野夏商之季擯之荆蠻以泰伯之至德居之尚不能頓革其翦髮文身之

俗自漢歷宋又不知其爲幾千百年而蘇湖之學始行而大江之南衣冠文物之盛迺與所謂中原者等埒今之湖州即古防風氏之國至宋改名安吉而國初之安吉縣本漢丹陽郡故鄣縣之地而今陞爲州者也州居郡之西北又吳興之奧區鎮以天目環以苕溪山川鬱盤水土淳厚故其風氣獨完密而其民亦僻處一隅簡樸而少文君子不樂仕進小人不事商賈庶幾有古風焉夫君子不樂仕進小人不事商賈則敦儉崇質而日入于俚俚則固悍而強力是尚吾恐湖學之幸存者無幾而爭鬬之禍熾矣所謂

仁義禮樂之域日變而爲干戈戎馬之場者非邪此政教作興之功所以爲之良有司者不容緩也　明興天下並建學校而安吉縣有學迄今百八十餘年而學宮之蠹敝日甚州守江君一麟殫心治理鋭情風化適海上多事之秋安吉瀕于震澤固樓櫓出沒之地除戎戒虞綏衆靖内且不暇而廼能作成人材謂學校之飭若有不容緩者亟以便宜請諸當道當道僉允遂與州之同知霍君與球判官周君時等爰咨爰度經之營之仍其可者而創其所未具者會州學正何濬訓導顔有光辛光佐等倡協惟一工功告

成于是神有所妥業有所肄禮有所習器有所貯環泮之宫莫不巨麗而爲之弟子者欣遖昌期益相砥礪德進業修求以不負良有司鼓舞之意于是啓事于余請立石以記余則嘉而歎曰猗與休哉安吉之治其將大振湖學之舊乎夫善爲政者因其地善爲教者秉其時此地純樸而儉約則宜宣之以文章務本而不習工藝則輯和之術固易施也況今之時外宄不息則内奸當萌夫以固悍善鬬之民而秉于戈戎馬之日則仁義禮樂之化誠有所不容緩者苟非闡揚聖教明倫攺觀以浸滛于絃歌飲射之俗則

雖隆養濟繕城隍百職具舉抑末矣余不類兩督學校亦自北而南惟京畿實 皇上中興之都而東西浙密邇金陵爲 皇祖龍飛鄉壤沖和之所融溢聖化之所涵濡菁莪棫樸之澤咸五登三磚于江漢內外故政教覃乎其易行又得良有司如江君者以佐余之不逮則湖學之振固知其尉乎維新矣若夫學宮之規制歲月工費與夫輸材董役凡百執事者之姓氏一一勒諸碑陰以告後之幾千百年俾與學宮永永無斁

謝除巡撫都御史奏疏 代阮夫子作

切惟兩浙聯衢遂海會東南之極中丞執法蘭臺兼
內外之樞轂號專推實寄軍民重任所稱獨坐必資
文武全材詎意太平之年忽生小醜之變 廟謨已
定誠萬里之折衝羽舞方來諒九夷之效順 聖主
臨軒而授鉞愚臣叩 闕以登壇永履戰兢懸孤鼇
負 天顏只尺矢奮鷹揚白簡凝霜赤心對日伏
念臣某鉛槧末藝甲第明經歷仕秋官已乏明刑弼
教久居柱史未能貞度肅僚初秉驄而督學京畿再
冠廌而校士浙省風裁罔振教化何裨僉副使雖屬
儒臣而按察寔兼兵柄適海防之缺狀媿城守之無

功食　君祿者任　國憂有文事者修武備符　玄
威之遠震士卒同心倚　神策之先聲人民安堵期
倡義旅益賛　皇猷何幸微勞過蒙　睿聽既還黎
政于廣右方將奮袂而升車旋擢巡撫于浙中邊當
擁旄而分閫榮逾望外恩切私衷簡任自　天感激
無地臣敢不仰承　雄斷俯勵孤忠冀竭駑駘之才
誓平螻蟻之穴建牙吹角風雲靖而日月增輝航海
梯山玉帛朝而乾坤永泰

與表兄徐文卿書

曩者尊翁毋舅枉駕草廬以骨肉之雅抱不肖子里

居而摩其項曰佳兒也吾當以孫妻之衡父子感恩再拜而盟之家乘特浼導卿第啓兄慨辱金諾幸甚幸甚茲固太翁俯就之恩而亦我祖毋毋氏二恭人之遺慶并令第令妹餘波之所被也諺云世豪餘錢惟徐與田世契錢餘惟田與徐蓋言我二姓冠交兩邑也慶占飛鳳榮愈乘龍既中孔雀之屏毋外螟蛉之子四代之戚冥宗何幸焉五世其昌華閥所蔭也非儀納吉附陳左方四月三日

悅生篇

人之有生田不必廣稼穡足以糊口宅不必美完樸

足以棲身背小山面清溪左林而右圃妻有隱志婢則愚足供于内童僕蠢蠢足役于外且耕且織自食其力及時輸公不聞催科有無貿易免求于人出不必車馬足常徒往來有舟小而安遠遊不過百里無貽室家憂聚書千金子孫肯習不肖即投諸水火勿使累膽炙良辰佳節好花能開數命酒殽勿使蹉跎而或悔心朋時來不乏鷄黍不豐不嗇不孤笑歌眠起自如屛棄束修無爲禮法所苦不服藥不求神仙尚不知有此身無論名利日度一日任其年之所之遺天地毗日月始而山林得吾吾得我終而山林我

吾吾喪我孰得孰喪造化其爲我何老氏曰知足不辱吁人生如是足矣此外非吾所知也

祭按察使謝公文 代三司諸公作

維公京國奇英江淮間氣蚤奮巍科文經武緯專居柱史獨持風裁揚清激濁名振烏臺薦冠莪莪首司木鐸 皇畿文明士習蔚若 帝曰師表模範大成改官憲副仍典文衡教化既彰旬宣是寄大叅浙藩勞心撫字雄藩惟浙久任唯公貞肅有卓康阜則同再擢臬司遂捻外憲明 帝五刑自靖自獻軍機旁午籌畫攸存實煩 國事孰招英魂寂寞東山白雲

惆悵未捷淮淝蒼生失望某等職均寮寀誼屬弟昆他鄉長逝涕泗潺湲薄奠豆觴生芻一束腸斷素幃百身罔贖難作者魄獨存者靈來格來享風淒雨冥

祭德清封君蔡大夫文 代傅方伯作

唯公純粹之資宏博之學詞倒三川氣分五嶽名登薦剡仕列大夫德浮于位時命寔殊端紹子居清逾景節所在去思聲光耿烈抽簪南粵返棹西吳秋風未起寄興蓴鱸知止知足引恬引養逸老社中朋壽臺上詩情酒思著英流風孰扶鳩杖令子大中大中顯榮爲國柱石寵命洊臨金紫烜赫愛日正永歲維

龍虵山頹木壞曷勝痛嗟某與大中通家之雅升堂無期我心莫寫烏山翼翼侯澤泱泱靈其不昧監茲奠章

上大守李公書

藝衡少年學子也辱我提督阮公分守汪公節以軍務見委向往餘杭臨安及錢塘瓶窰鎮調遣鄉義兵二千餘名把守各處隘口值聲息正殷奔馳行陣久失稟度罪不勝誅昨者將下餘杭縣調取鄉兵三百名往赴桐鄉之急此正執事勤王之秋而亦諸生捐軀報效之機也知縣吳應徵以限期嚴促不敢違誤

即發各鎮人民抵解聞風逃竄煙散冰消招集無計
是衡家至戶曉申以大義結以明信矢天爲約以爲
此特權借銷限非便解赴軍中衆乃含淚撫膺勉強
就道竊惟官軍有所制而難用客兵無所制而難御
遂及無辜之愚民加以鄉兵之凶號此實不得已之
策固非有所忍而爲之也但以芸夫蕘子一旦呼之
田野而遽欲編之隊伍之間目眩于旌旗耳聾于金
鼓足未及移膽已先碎頭未必斷魂已先飛抵白白
坑之耳一夫啓行八口送死去者不復存者難生夫
坑無益之民而喪舉家之命言之至此曷勝痛心鄙

計以爲即此鄉兵便宜有二其最莫若起富貴之兵其次莫若點里甲之兵何以曰富貴之兵蓋大戶巨族賊首垂涎望閭先趨受禍尤烈義當論産出人厥幾兵糧兩足大約有産三十丁者出兵一名十丁以下者免之二十下上朋當貴其雇募在城守城驅之郭外在鄉守鄉屯之要途一夫若逃罪歸其主一丁既出免差十丁如此則兵壯而器精心齊而功集矣今富貴之家千方營免官司不審嫁禍窮民况孤寒岩民既無田産又鮮家計單夫隻妻以力度口以日爲年賊至則逃賊去則返一身浮水在在爲家何所

營衛何所憂纔而欲強之爲兵安望其戮力安能禁其不逃哉故曰起富貴之兵便也何以曰里甲之兵蓋旣名鄉兵即當槩派各鄉則人心輸服尤當諭里甲貧富之分定兵賦多寡之數丁多産厚者擇取一名丁少産薄者諒助工食一名不公罪坐里長一人陣亡徒其一家如此則行者無辭死者無怨矣今賊寇一來但顧城池棄村落于度外任其殺掠坐視不救軍兵影滅皆付之無可奈何不過云失守城池則罪有所歸村落縱使蕩盡無從按究是兵則出于鄉而禍則入于鄉也辟諸手足旣剷心腹何依枝葉盡

刪根株必瘁况群然取諸市鎮是曰排門夫何以爲之鄉兵每每殺掠必先市鎮今比屋起之是虛鎮以招寇也尤爲失策人三爲衆呌屈倡奸瓦解土崩蕭墻之患不日將興爲民上者可不長顧而却慮乎故曰點里甲之兵便也雖有鄉兵難求鄉將有兵無將是曰坑兵有將無權是曰坑將坑兵坑將是曰坑國部計以爲即此鄉民之用便宜有三恩威兼著也軍民參伍也形勢割據也恩威兼著則民畏而懷庶不離心畔德將不刻兵兵能戀將久習成俗親上死長便成三代仁義之師其利一也軍民參伍則節制易

施民統于文軍統于武強弱聯絡首尾可以策應更番疊進且耕且戰古者兵農合一此其近之其利二也形勢割據則要害有備藩籬既固無從何觸不必守禦城池而金湯千里矣便于山者依山屯劄便于水者依水屯劄山習陸戰水習舟戰一遇有警仍堅壁清野賊無所獲勢難久居步步爲敵面面投羅犄之角之不退不遂賊當自敗非特一時之計後世可行者也又何必召客兵以添虎翼以養遺害哉其利三也不肖父抱杷人之憂先于乙卯年間曾具鄉兵十八策上陳已蒙義而許之給帖奉行外今當送兵

赴臺因事不便輙敢再瀆妄觸斧威無任悚仄第慮世情薄惡宴安成風言未出而禍已隨此談士所以箝口結舌而不敢借前箸也慎密裁之幸甚幸甚

悲人蛆

嗚呼悲哉人之在世猶蛆之在厠也孰生是孰長是孰老死是喁喁嚅嚅莫知其污曼曼悶悶莫知其溷瞀瞀覬覬遂忘其臭其生之長之老死之者蛆也而蛆不知也自以爲衣食在是矣天地在是矣古今在是矣而不知人之如厠者未有不閉其氣掩其鼻莫其目固不能須臾舒而頃刻留也嗚呼世孰非厠哉

人孰非蛆哉劬劬拘拘何往非汚困困頓頓何往非溷貿貿兊兊共沒于臭而人亦不自知也殊不知無極之外有潔人焉其下視世之人曾不異于厠蛆也拯之難爲援出之難爲計方且睥睨于九霄之上而不忍睹也嗚呼蛆則已矣吾獨哀夫郭登也能不悲哉

慰足文

田子客于會城經于要路生事趣余足不容步飢渴都瘵奔走抵暮不皇飧越望廬而赴脫屣澹漱踦痠如醋踵踵跰蹈躬無所措趾如校滅踝如桎錮屈信

惟艱石琢泥塑足況有言向我號訴因詰田子曰今茲入郭適由市衢偶有所遇可怪可吁先導後擁長呵厲呼辟除行人不得驅馳中有一哄車從甚都深蓋覆頂橫木扛軀不疾不徐赫赫迂迂至死不僵爲衆所扶非神非鬼見者讓塗立者必拱躁者失趨子縱觀騁亦爲踟躕彼何人斯非子之徒與對曰彼士大夫也世世之所謂官也曰彼士大夫之官者固無足者與豈夔與抑商羊與一足者斯貴與不然何不解蹣跚蹩躠而必乘車也且尊已而卑人群勞而獨逸使力役者無怨聲而安坐者無赧色耶曰彼固雙足

具者也彼禮之所謂不可以徒行者也足忽遯然而
蹻嘯然而嘆曰嗟乎有是哉吾受形于司命寄爲子
足者蓋三十三年于茲矣自胯至跟咸正無闕跰無
所短長其踐必相及趾無所損益其數必以十少而
躘踵長而蹀躞移必俱移立必並立載子而出載子
而入閒則委虵急則騰躋或踞或曳或跽或跲蹀蹀
趵趵子令我給子常褁我以韈藉我以靸熱則有屩
濕則有屐雖有冠屨之級亦未始不爲寵褻也而曾
不若彼爲民所御膝垂毳韝足遠去地爵顯者有車
位次者有騎或朱輪而烏轅或駕驂而聯駟如鳳憑

軾如虎執轡罔或不欽罔或不媿我獨不幸爲子伏事我無予忤子寔我負蹭蹬重繭道路卒歲子仕耶則當乘錫馬而入金門于隱耶則當蹲蒲團而卧空谷子有道德耶則宜來安車而走傳封子欲傲游耶則籃輿可舁而浮沉于里俗寧得不出不處隨世碌碌既不我榮反貽我辱汨沒塵埃刺刺促促何吾子之不憚煩而廼胼胝蹢躅疲我左右足也田子逌然而長笑跏趺于榻以手撫摩脚心而慰之曰我常於子一體而視上下判隔其志廼異揆子之形其方象地矩方在人爲義爲智何子之達于周行而暗于細

事也且我仗子以挺峙賴子以趨蹌動靜無違中心不忘故每待子以不薄慎子以行藏惟恐胃履錯之咎而觸壯趾之殃也苟不爲子惜踰我繩墨外我紀綱則獻王者將蒙示和之覬忌材者將羅孫臏之傷墨翟兼愛初不吝于摩放甞奉兵諫又豈痛于自戕智伯裂于三老鮑牽割于宣王或跌而跛或羸而尩鼇斷之以撐極驥絆之以服箱不爲覆餗之鼎必爲折脚之鐺隋之毀肱者所以變福齊之槧踊者爲之價翔此固我之所病而實子之所妨者也豯斯談之孰災孰祥孰禍孰慶雖不能爲至人之息庶幾可免

于困五之湯子溉滴之主人應亦無負乎賢良也足
闊余言汗雨如珠肉戰股栗搖蕩不持因太息而謝
余曰主人之恩曾何可旹周身之防下體不遺吾寧
剖裔以滅跡毋寧跳踉以解支吾寧草屩而擾擾毋
寧華軒而遷遷與其富貴而跚不若貧賤而廢久居
足下舞蹈不知癸陰之衛難爲報私愛而能勞徒跣
何辭東西南北惟君所之

香宇續集　丙辰稿

吳越間田藝衡撰

賦

釣賦并叙

夫釣澤居者之所必有事也昔宋玉之作大後王伯之詩潘岳之辭終歸嗜欲之適夫王伯廟廊之畧也而談之玄洲則駭矣嗜欲口腹之私也而施之渭濱則悖矣文雖並美心有未安迺因揮毫别爲短賦云爾

田子好遯時復屏居山前水曲結茅爲廬門臨古涇

磯俯清渠所習維舟所侶維漁廼學垂釣其樂何如錯以菰蒲藉以枅櫚佩以杜若衣以芙蕖裁脩竹以爲竿兮綸以纖練直鉤芳餌兮表機心之盡除維餌之芳魚則騰拏維鉤之直志不在魚志不在魚其樂只且爾貌則恭墨子曰釣者之恭非爲魚也爾術則疎班固曰賈誼施五餌其術固已疎矣魚也洋洋人也蘧蘧載浮載沈載卷載舒乘風而逝兮鼓浪而噓或躍于淵兮或潛于渚不驚不崩兮乍疾乍徐樂哉群鮮兮或敢侮余魚孰非我兮我孰非魚人魚兩忘兮莊周蝶胥昔聞龍伯連鼇歸墟皤皤子牙刳腹得書任公離腊蒼梧饜茹元放作

膽銅盤秘儲詹何剖粒衞人盈車可喜可愕且誕且虛既夸徙牒亦溢來譽豈君子同兮著玄真以自號天隨繼美兮伴筆牀而茶竈江湖爲家煙波寄傲笑歌滄浪斗酒自勞富貴浮雲曾何足道執鞭可求甚于媚奥釣而不緍手舞足蹈先民有言從吾所好

玉簪花賦

白華六出碧莖森森綠苞敷豔翠葉叢陰皜絲垂鬚黃檀綴心色美維玉形肖維簪白貴且重名比南金方其根萎嚴霜英抽湛露酷暑既徂凉飈初度拂拂翻榮亭亭挺素皓雪凝條明冰挂樹山梔爲之抱慚

水仙見而增妬縱玉井之蓮花亦同行而卻步迺若微雨乍沐淡然晚粧洗盡鉛華月映霓裳插瑶笄于綠鬢解瓊珮于華堂獨持雅潔以壓群芳鄙芙蓉之多態笑蕙蘭其不香當百卉之搖落聳孤秀于清商故得列君階除遠彼塵坌舞媛致疑而反銜逸士欲投而長遡采下體而不遺入麗藻之纂論苟能刈蓍而不忘寧辭磨石而終鈍感德輝于三秋媿草心之徑寸幸朝束于華冠雖夕隕而何恨

小鏡賦

鏡之時義大矣哉爰有巨靈采金秋磧披沙兮星熒

鎔液兮淵靚斬輳命朱儒以範鑪祝融驅焦僥以鼓
猛朦然發型尚羅黑青金膏塗而驂飛玉水洗而熖
冷杯湄澄空管暉光景爵分容成氐亞元頡體隩表
陽鴉我形影耿耿小鏡粹質精滋巨不盈寸重匪踰
錙平既如砥圓亦中規臺曲宜架袖輕可持爰動爰
靜載臨載闚毋曰貌雄實容爾儀毋曰鬢整實析爾
絲鬆彰蹙額黴呈解顏肅覿變色忽盻壯頯急瞻岸
幘病闚削肌我喜則喜我悲則悲昔也垂髫今也拂
髭昔也瓊顏今也石姿照少成壯照姸成媸行將由
媸而入槁寧能長壯而不衰耿耿小鏡對日不眩朝

拭兮夕磨左顧兮右盼瞽者欲覿而喪矑疑者雖睹而終眴卄目所視其燭如電毋莊爾色毋巧爾倩毋羊質而虎皮毋斁心而人面質之僞兮皮復何衒面之飾兮心應自見姣變能幾兮奕其義弃日居月諸兮速如逝箭少壯取憐兮老大當賤惟形不媿鏡兮庚可回乎天眷惟我小鏡其用不訾天鑒下土兮二曜無私地鑒萬物兮止水不欺吾人最靈兮幽遠必知何明足以察秋毫兮獨不及乎鬚眉豈智之短于反照兮使面目與自疑苟非鏡之代明兮雖重瞳其何爲若夫火齊應響而太廣方鑑洞膽而多奇玄冥

致書而邪辟紫光賁局而靈施徒侈耿論無敢干斯

嗟夫小鏡朗如見睍纖塵荷蒙昭昭隨變正我衣冠

惟爾之善敢告司容寶此百鍊

悲窮冬賦 并叙

悲窮冬送將離也夫志士傷秋況時序之遒盡幽人恨別復金蘭其乍分目相注而無言夢欲尋而何處望斷長空鴈影歌殘在路驪駒賦以贈之情未已也

嗟夫君兮適窮冬川湫湫兮山重重雲沍寒而深鎖日無色而下春況遊子之將歸兮逐孤影于征鴻于

時離亭欲分祖筵既徹去騎嘶鞭囬轅戀轍念萬里之長途悲同心之遠别歲已暮兮客未歸客無衣兮天又雪顧僕夫而銷寃淚成氷而凝血君去去兮千慮攢唱陽關兮聲無驩嘆狼虎之充塞正行路之艱難想故園其無恙春有待而未闌余當折梅花以相贈願努力於加餐

刻田子丙辰稿敘

吳門曹釴撰

予讀田子子藝之丙辰集而知子藝之邃於學而豐於才矣夫才得之所賦大都不可强而學存乎人力不力在我焉作者非無有之而欲方駕古人垂聲億載也得乎乃子藝嘗示予香宇初集矣又示予甲寅乙卯二集矣其間文賦若詩總若干卷宜靈展采種種合作蓋已去樊近而入冲玄超聲聞而趣上乘矣同心者咸賞愛焉嗚呼水碧空青商彝周鼎其晶熒蒼潤具眼者不俟摩挲諦玩而知爲希有之珍異代

之物矣然于藝齒才及壯其所撰述已若此嗣是而雲蒸龍變益進無疆其所就詎可量耶式稽所自蓋天之畀之良厚其勤究博綜復專且篤矧夫世德之承趨庭之益又夫人深願而不能有者謂不足以膾炙當年而傳播將來也哉是集凡三卷刻既成子藝以序來屬辭不獲爰書此以復之

嘉靖丁巳三月既望

田子丙辰稿叙

夫文難言哉體裁區別而變化無方理致混融而音律殊軌應感之妙物各付形致使群科不乖諸門並粹如五金八石之術夫玄流萬草千花之供乎道列各發其端而同歸夫道作者不尤難言乎哉余覩子藝之文隨事命言遇感發蘊備諸體裁趨厥邁軌窺其景像則錬精化氣已非一日之勤錬氣化神以竭千鈞之力故能搜索百氏之精英總括群言之妙旨庶幾成一家之言而傳之於不朽者也夫性靈比芥子何以納夫須彌色象比須彌何以入夫芥子故眉

宇化生聖哲未通掌握風雲乾坤莫測攄情玄海之
涯恣意文江之曲則流沙之夜光空滄之明月皆吾
心而生焉者也不然則河上之翁漆園之叟何逍遥
眞境而遺詞逸響翩翩翩焉與日月增光乎哉識此可
以語文之化矣
嘉靖丁巳錢塘胡洸撰

香宇續集　丙辰稿

吳越閒田藝衡撰

詩

正月一日辛酉試筆

書占鷄日更逢鷄畫戸兒夸五德齊何必桃符威左右且須椒酒耀東西東西酒器九天舒穆青陽轉八表氤氳紫氣躋覩說太平行有象宜春方勝醉能題

六日同張氏昆季遊六橋

春入湖山裏探春雨亦來柳眠猶未起杏發不須催小苑開油幕東風解凍醅況逢三戟彥驕騎重徘徊

美人搊箏歌

香風出簾卷春雲美人不見笑始聞鈿箏斜抱嬌不御低鬟顧影嚲羅裙歡然當筵彈一曲釧鬆鳴珠珮搖玉十三絃上梨花飛六尺律中湘水綠心能語手手和心輕攏重撥千黃金偷情冷地瞥郎眼指尖誤觸生遺音遺音裊裊思何歇酒行無算氣英發江南二月露為霜碧樹滿堦籠皓月

彗星

仰觀星麗天云是萬物精耀靈分餘光故為日所生粲然麗空中散列微陽燦氣止星亦止氣行星亦行

聖王齊七政璿璣窺玉衡三垣及分野歷歷可指名
保章志變遷妥辯妖與禎順序吉有象逆度凶斯呈
何爲日未夕孛彗爭光明鋒芒三丈餘炯炯東南傾
指斗經天市翹首萬衆驚吾聞父老言此孽良不輕
惟彗實陰類陰謀當漸成舊除新欲布所向無完兵
數載海上郡戰鬬困疲氓山崩復川竭鼇極誰爲撐
天心未厭亂垂象災眚并涕泣拜此星願化爲長庚
帝德自無斁終古泰階平

方君謨署臨安事訪我品嵓晚别有作

不因一日暇邑負隔年期百里曾何事諸生有所思

山花紅躑躅春酒白荼蘼無柰孤舟去斜陽閣雨時

爲惜丹山五色文也知是鳳故非群羽儀不借朝陽

鳳歸雲

樹却與佳人繡舞裙

雲路岧嶢何處歸嬌凝兒女愛于飛莫言弄玉能容

易夜夜吹簫事已非

與餘杭蔣氏喬梓錢塘駱子臨安高子童由大

石佛院登寶石山遇棲上人小集天然圖畫閣

因贈碧岑禪師

詰晨下雲居眷言晤湖曲東風散屆嵐林表葉新沃

春服欣既成童冠皆心屬旋入不二門大士顯金粟
幻相生滅同自媿着五欲探奇歷窮躋漸覺肝駭矚
塔影卧澄波鐘聲啓晴旭屯霞綺將斂落星焰猶燭
斗壑營幽玄勺泉摇淨綠憑虛萬象呈契妙寸心觸
輸運詎鬼神繪素自亭毒川媚淵含珠木潤山蘊玉
風和鳥語調煙淡柳巢綠畫艇泛鳧鷖碧車駿驥騄
飛花綴舞衫芳草舒遊褥簫鼓競朝昏漁樵相嗣續
茲地信天開可以謝塵俗回瞻城市中有如牛馬牿
驅走任險遠誰能解羈束支郎獨高雅憐我泥塗辱
石鼎茶正香竹嶼筍親斸娛我以圖書陶我以醽醁

賦擲金作聲飯煮鐺折足載歌且載笑不涯亦不滯坐來世歷銷四體展蹺踦如得大寤如棋破危局何爲困綢羅百年恒剩趣自外無生教此罪終莫贖願假不夜燈普照無間獄彼岸君可超還向扶桑浴

與子藝同訪棲上人一首　蔣灼

寶塔凌空處支公昔隱居開尊飛閣上論舊十年餘坐對湖光暝因搖海色虛游嵓況同侶泉石興何如

同子久游覺晚歸一首

遍訪青蓮宇欣聯玉筍班上人分几席高閣俯湖山花及餘春發天留此地閒看松臺下路日暮浩歌還

游慶忌山觀石池云是龍潭

共說王孫塔誰傳刺客名鴟夷同感慨吳楚幾從橫
兩驟蛟龍窟山空杜宇聲萋萋春草綠登眺有餘情

阮夫子有廣右之報惜別有呈

此生事一惟三在義屬親師獨有公含瑟春風慚我
異傳燈夜月許誰同縫紉幾見留遺愛銅柱行看勒
景功翹首東南正烽火忍教霖雨向鑾中

暮春遊燕

醉來無處不為家況是東風送落花兩兩吳娃惜春
事玉纖飛雪撥琵琶

雲居長廊與僧復初望西湖

長廊騁遐望平湖淨煙氛陽春變原野草樹正氤氳
空山凝落日歷檻度歸雲遙遙鳥影沒隱隱峰色分
機息悟玄理境僻辭世紛靜勝兩相會況對彌天群

子久問小園衆花謝否因招賞薔薇

林園花數種偏待暮春開獨愛薔薇屋渾疑火齊堆
影搖青玉案豔入紫霞杯何必仙人掌清香滴露臺

同詠一首　蔣灼

不作薔薇架芳叢似錦山春深未狼藉雨後更斕斑
香映冰壺酒紅欺醉客顏年年留勝賞鄰女未須攀

憶舊遊

酒旗香影近花船斷送春風日醉眠十六字頭能解
事笛聲偏奏想夫憐

東齋對雨

嘉樹翳華園綠蔭小囱虛微風吹薜荔疎雨灑櫻櫚
焚香解幽抱伏枕展素書此心原太始何須賦遂初

送徐四兄謁徐州吳員外兼示永城二兄

季札天下士出入蓬萊宮剖符領要津舟楫任彌隆
捋髮來譽髦才子不有躬莫以玉樹感況邇南州雄
日夕唱驪駒千里隨征鴻震澤黃梅雨淮海朔颸風

干戈異疇昔介召苦難逅阮郎悲返轍杜老嘆飄蓬
爾兄垂墨綬失意亦忡忡高堂有老親怡怡未爲窮
遠遊非得已惟我諒深衷君問田游嵒痼疾烟霞中

林園晚霽

溪頭積雨歇濃綠滿丘園林暝山鳥亂草霽蕙風翻
散般意自適而喜隨琴尊護藥補竹塹防鹿掩荊門
閒每靜中得日暮且無喧

摘白木香花煎茶

小閣香雪淨平鋪幽夢時時入槳珠恠得詩脾清似
玉春風吹沸紫筍鑪

不醉無歸

五絃之琴不復彈秦筝齊瑟聲無歡不如吳船女兒歌一曲歌聲激酒生波瀾女兒如花酒如池歌未畢淚沾衣勸君酒君莫辭心中之事那能知酒當竭花欲飛古人有云不醉無歸

立夏日遊品嵓新竹生讀書處

山房自幽僻嵓竹復嬋娟香粉猶含雨新梢漸拂煙曲闌林際匝砌筍雙穿乍可焚爲簡何堪截作椽籜枯風與解影瘦月能傳此去逢長夏未開避暑筵

駱允修惠竹胎二束戲謝

夢裏抑門誰氏子兩玉嬰兒孤竹似錦綳旋脫莫稱兗爵雪餐冰清沁齒山中豈無玉版師骨鯁苦節非土宜不如此君香且軟侯鯖公膳難為奇故人四傑鄙食肉解詠斷風踈晚竹林間之會若容追須戒添丁充口腹 斷風踈晚竹人追竹林會皆駱賓王句也

子藝約余登方山以客至趣歸悵然有作

蔣灼

共有登山興君來自啓扉忽聞杜宇至催喚故人歸展卷還臨枕呼兒更卸衣花飛鶯已老無那一尊違

荅子乂

迢遞白雲樹還期接武蹤有人勞折簡孤爾負偏提寥落春將去徘徊日漸低一尊如可待緑樹聽鶯啼

阮夫子又拜巡撫之命喜而有呈

聖主臨軒自選材中丞獨坐漢蘭臺除書未許投荒去飛詔還容靖海回隔漸百年山斗迥鷹揚萬里陣雲開諸生舊業惟長劒願借風霆震八垓

分佃南湖酹徐氏舍

曾聞東海變桑田又見南湖入漢阡從政總因天地利爲農無愛聖人廛郊原新緑生春水村舍重陰起暮煙茶筍正香山酒熟夕陽溪口送歸船

里中有婦寡居三十餘年依女夫而不終爲飢寒所逼乃至昇其棺以再適時七十有五矣感而有賦

與死爲鄰日那堪再續緣問人惟有淚入室不成揪衣食留殘喘裝奩只舊梳番憐羅綺婦完節獨何難

里婦又有夫死未斂即日棄其二子而適人者感而再賦

無依衰老婦免死再移天笑爾纔分鏡逢人遽續弦夫因歸後葬子爲去時捐況彼中河者貞心徹九泉

東海有淫婦 時事拜感余心爲賦四百八十言

孝女曹娥江烈婦清風嶺高山大川氣千載猶耿耿
史臣美雙璧煥若丹青炳閨闥有金鏡光烜在鄉井
麟鳳不世出湮風日以遲揚善當隱惡言之垂深儆
一婦昔貧賤耽耽在金夫東食西家宿良不愛髮膚
朝離莫悲嘆暮合仍歡娛百夫未云已苟寓誠旅途
一婦貪杯酒昏昏身不有但得千場醉何惜百回醜
終當糟丘埋安忍空房守一婦有所期邂逅東門池
裸體雙亂流鴛鴦水中嬉伯姒饁田畝半道行見之
謂當白小郎激怒不可支歸來未及發舉家卧庭陛
竈下停午炊恐懼事露時伈伈把石杵戕首無遲疑

殺伯復殺姒殺伯女與兒禍并及良人五口餓肉糜
挺身不即死陳詞向官司爲云一言觸怒氣殲群屍
甘就鼎鑊烹戮口不累私一婦富金帛終日五膏澤
含笑倚市門左右招行客揮金買少年貧窮非所惜
一婦儒家女復作士人妻士人拾青紫聲名滿金閨
有家不能閑鳳巢老鵶棲藩籬君自撤桃李妾成蹊
身存心已去面冷眉空齊有仍出封豕夔祀亡旣忽
文后陰嫪毒秦始空英發誰謂飛燕貴赤鳳情還奪
誰謂孫壽美秦宮花底活卓氏琴可挑買女墻堪越
婦人多水性慾海本無竭獨哂彼丈夫溺愛共汩沒

誰謂斯人徒而與禽獸俱亂群黿與虵同穴鼠與貍
李季怖見鬼取水浴其汚熙載懼阻輿過之常疾趨
喫鎚不須酒甘爲蘇五奴東海有淫婦比屋不可數
我欲記妖孽捉筆便三五河間未足嗔聊以續淫譜
調餘杭臨安兵呈吳方二使君
沿海皆屯戍深山復駐師少年崇武畧長笑秉旄麾
脣齒方千里安危共一時雄心殊激烈孤劍自應知
雨夜宿苕溪公署
空館寂不眠松柏秋聲響溪雨濕行裝檐風觸兵仗
身衣涼已侵蓮漏水應長側聞鄰鷄鳴令人獨抵掌

調石瀬雙溪兵駐劄瓶窰鎮簡張少府

謾信天時遠還居地利偏山谿原設險挺刃可乘堅
敵僞千人合兵衛四鎮連君家多秘術莫惜圯橋編

南山寺雨中與諸上人燕集 有叙

數日來爲金革所困偶因雨暇稍得幽閒以
兵衛森晝戟宴寢凝清香爲韻各賦一首蓋
即景攄懷用以無忘空門意味云爾

誰知請纓者便是棄繻生鳴劍方馳志由來笑畏兵
鎡基當待時智慧亦乘勢躍馬荊棘中百里奮武衛
散軍投古寺風雨滿山林卒歲苦猾闘時物皆蕭森

嗟哉離亂還士民久凋瘵願獻王會圖敢望麟閣畫
少年謁軍門長揖曾杖策爲問守壼簡何如列雙戟
遠人以德來用兵貴心戰何日賜大酺得沾鎬京宴
兵凶戰復危自媿學製錦展轉同卧薪終宵不甘寢
昔聞北斗歛今對南山借薄暮孤磬發曠野煙光凝
丁夫入兵籍三時常輟耕宇宙幾蠻觸繽紛思澄清
從軍古云樂況宿贊公房世事復何有且薰知見香

石瀨山中遇姚子元燕賜方士元應元昆季

讀書不得意學劍復何爲此夜一尊酒猶悲疇昔時
姚子美冠玉長髯清風吹四十困青袍授徒荒山陲

方叔本逸足雲霄蚤驅馳一官嬾折腰歸來慰嚴慈元修難爲兄元矩誠白眉爵翰夸兩絶待聘幸勿疑出處異鄉縣羈棲同亂離壯心嗟已負素手握豈遲寸草未經秋零零白露滋幽人不能寐君起欲何之東南且烽火去去秪遐思

謁宋白雲和尚像 和尚姓孔氏名清真仲尼五十二代孫也不削鬚髮出家

鬚如白雪鬢如絲坐破蒲團只衲衣聖化欲弘方外去皇恩肯許嶺南歸百年骨塔分遺澤幾處心燈衍素輝我亦逃禪憐未得風生長劒感雄飛

寄贈蔣記室

風吹海船城郭腥轅門一怒轟雷霆徵書十道趣才子蔣郎腰縮雙青萍瀟瀟暮雨長亭路君向東來我西去我去當屯驃騎營君來好借將軍箸借箸奇謀秘不傳青衫綽綽角巾偏倚鞍旋草元瑜檄擊楫先揮士雅鞭昨日聞君渡江口海波不動鯨鯢走勒功應上蓬萊山會見文華干北斗

宿敵樓呈阮中丞

百尺高臺百尺樓一天烽火促更籌元戎號令如霜雪四月江南早報秋

將子久及我文明伯翁過訪南山寺宴奕抵暮

送別溪渚

雅歌此地有餘閒白石青蘿且共攀尊酒況能來北海圖碁絕勝在東山參軍舊業要荒外記室新聲沮豆間媿我不材辭武備螺舟悵望碧溪灣

與田文明訪子藝一首　　蔣灼

溪上悠悠鼓角鳴知君已守北鄉營雨深客路曾分袂夜靜轅門獨請纓訪舊偶從蕭寺集開尊還傍竹堂清相看況有參軍在好繼稷直奕世名

移家石瀨謝擢良臣時冠圍桐鄉甚急

高誼似君稀窮途得所依巳悲烏繞樹猶唱客無歸

世事今如此民生日漸非王師多秘術誰與解重圍

四月晦日登山觀洪水

四月黃梅雨溼霪十日餘溪水一夜生萬馬來突如風浪高拍天没我田中盧汎濫失阡陌無復溝與渠雞犬迷里巷黿鼉入郊墟上者為營窟下者為巢居蠶婦罷織紝農夫輟耕鋤舊没新未登家無儋石儲有薪不及炊有麥不及茹替穴類鳥鼠緣木偶猿狙下民日昏墊呼號共欷歔馮遲與天吳汨汨歌且於江海眇一觀及溺悲戴胥夌高瞻八表混沌猶太虛昔聞放勳代洚水曾儆予使禹往掘地山鑿河隨疏

龍蜿處中國驅而放之逍廼鍊無支祁妖怪從此袪
上帝錫玄圭神龜負圖書千載覩河洛微禹吾其魚
地不滿東南本爲大野瀦注海有故道何爲又汚淤
東西不可決扁舟繫門閭嘆息同乘桴戒懼先有枷
願借羲和輪回彼豐隆車溪頭三尺水赤脚逐佃漁

里胥行

里胥如虎卒如狼十日五日喧我堂粉牌朱字催科
忙不數夏稅并秋糧均徭未了丁田促男士民兵徵
不足紛紛國課殊等閒種種軍需何陸續宮殿王府
天壽橋廊麻段疋𤇆翎毛聖王方惜露臺費來必會

斂猾豨毫金城湯池不能守吊橋敵樓復何有疾怨
竹斬株殺入寇去寇來今在否嚴刑巧取萬計施自
謂愚民民不知蕭墻之禍我獨愿上策且莫談倭英

軍中端午

亂離歲月坐馳驅歡夢頻能到酒壚幸有赤心匡幕
畫胥前何必辟兵符

雙鹿

雙鹿群本殊麋麚適相配豢畜性不違調狎吾甚愛
霜角矗齊耳雪斑粲盈背革豐鳴自吻沙麀麌彌碎
俯飲清澗濱佼伏崇林内小圃曾未秋眾草忽如刈

芻牧常不供童稚久應慈飢哀精神羸飽忘勝脹潰
呼之或能來叱之反不退依人寔雅馴遶庭傾殘穢
安得擴花圃縱爾恒自在我亦逐蘇耽騎之越樊隊

大參汪公按節吳興迎謁苕溪停車吐哺下詢
形勢仍以錢塘軍務見委口占有呈

斜日大溪濱戎衣謁後塵麾擁旌屏翰使四嶽股肱臣
烽火停車見山川借箸陳惟公能賞罰談笑解綸巾

農居

綠壁青蓑挂樹梢雨餘殘日到衡茅漸知學稼非參
暇借得農書手自鈔

覩南湖水示徐內弟

苟圖種秫計迺思湖上田十日九日雨風浪恒滔天夏半不及耕秋來已無年嗟彼食力人謀拙飢饉瘨爲農且不可何况耘殘編

雨後登山望新栽竹

爲託鄰僧醉日移解酲霖雨正相宜郎當枝葉猶難醒却似山人中酒時

雨霽與諸兄遊北山釆楊梅

十日爲期今始來扁舟新旭水紋開山分亂澗妨遊屐松蔭孤峰起吹臺三尺冰盤堆火齊一匙蜂蜜薦

楊梅脫巾且共薰風醉蕩暮凉生自在回

夏日山中

長日難銷秖浪遊崎嶇隨意幾經丘飛泉激石晴猶雨客竹園風夏已秋鼓吹鳥聲參嘯部旗槍山影入茶甌尚餘麴蘗牽機事秧綠如雲水滿疇

賓燕詩

二月玄鳥至五月堂中飛燕引雛而雙燕有始來者倣鴻鴈來賓之意作賓燕詩

玄鳥將雛日槐陰滿院時主人偏待久賓燕故來遲梅雨沾衣濕秧泥緝壘滋貧居聊可託秋社莫同辭

耘田

耘田去惡草草去苗始芳孺子不善耘草與苗俱傷
我言戒孺子先應辨否臧良苗蔚如雲惡草利如霜
置身善惡間宜固周身防去惡絕其根勿使萌芽長
良苗好培植糞多須力強嘉禾匪天降愛護理則當
一苗勿輕損秋成千穎穰豈獨充口腹欲實王家倉
莫學西郊農不辨莠與秋稊稗爲五穀樹之望穰穰
秋來盡稂莠何處覓稻粱妻子不得食飢寒死道傍
失之在厥初不特耕耨荒種果種桃李種木種豫章
種竹不種荊出筍必成篁哀農種佳穀尚且懼成稂

何況種惡草而求粒米嘗孺子幸戒之毋貽迺翁殃

夏怨

庭樹生煙日未晡汗珠如雨骨應枯遶城見說能寒苦此際還應熱也無

詠龍角筆

鼠鬚雞距原非匹豹管猩毫祗自夸未若墨池騰逸角何如翰海建高牙一天風雨驚蛟蜃萬紙煙雲卻蚴虬書法有春蚓秋虵莫道毛錐安足用解簪螭陛草黃麻

聞阮夫子抵賊桐鄉感時有作

蝦蟆麻衣白如雪我心之憂不能說六月王師未解

閩滄溟東望煙塵飛上將專征吞海若三軍力戰旄
頭落幾家困守一孤城島夷旦夕期踏平抵今内外
羽檄絶死人如麻氣將竭夜夜登陴月暈斷紛紛泣
血角聲悲雲中飛鳥不得出蠟書水底魚尾疾誰人
能發睢陽援金帛犒軍難爲恩諸生請纓向何許太
息風前淚如雨何時露布來山中舐筆拜紀燕然功

席上送徐汝良復任饒平便寄饒意副黎進士

偶同巵酒醉休辭朔日天南萬里餘此去　聖王重
借寇相迎童稚復歌徐（徐聖通政無雙）三山曉霧連致室五
嶺秋風斷鴈書黎植饒威鳴海嶽京鮮知爾得勅魚

送兵赴軍門有感呈李太府

兵事媿非諳櫜鞬侍右驂亂離今已甚庸調復何堪
自許龍韜試誰將虎穴探征蠻歌効節惟有李雲南

高淛海有雲南李太守征蠻詩

部兵呈郭節推

軍中誰頗牧使節似霜嚴竹馬迎行部珠旄寵去幨
鷹揚隨指縱虎攫仗韜鈐年少無長技群夷恨未殲

隨軍贈傳方伯

長夏玉壺冰東南帝股肱諸侯頻下士記室媿無能
海色連軍壘風威入劍樓平夷誰第一共說傳陽陵

部兵駐嘉興宿妙行寺感懷

廣殿晚陰陰風生古樹林散軍啼鳥靜吹角禁城深

宇宙悲多事艱危信此心遠除渾不寐遥憶故山岑

征婦怨

爺娘許妾不嫁軍嫁軍愁恐長離群誰知今日嫁百

姓點兵從戍仍薄命軍中閨中俱苦辛妾身屬郎郎

屬人當年木蘭解征戰甘心與郎共刀劍將軍帳下

歌舞時不道征婦淚如絲

秀氣橋行 并叙

客有自桐鄉回者能談秀氣橋之戰銜感宗

將軍禮死節之事因作此篇

當年西北煙塵裹今日東南烽火起　聖王赫怒下雷霆壯士騰歡翻海水撥金伐鼓語兒郎吳越從橫古戰場沙渚塘邊日已落桐鄉城外月無光岐旁列陣四面徼通宵至曉不得食人如蝸縮馬如狗欲挽狼谿無氣力千人一呼猶足支慷慨不負并州兒孤軍援絕賊且易黑雲壓壘風離披一半傷殘一半死將軍獨泣奄裳卮自言許國不顧身僞兒還當報深孚難與不解雖勝閱人人能說□指揮父子從役有三傑逃者死者安是非熱淚斧鉞不可作七言我

欲繼肇削銘勲幸有秀氣橋圖形未必凌煙閣

久不來山中有作

壯年心不死奮身畎畝中椎結插雞翹許人長劒雄
憑高望四野風塵何冥濛言出心亦吐誰能諒孤忠
痛哭日月昏左右皆疲癃歸來山之幽秋老桂樹叢

山鳥

威鳳鳴朝陽大鵬摩蒼穹雖知異山鳥取適良則同
山鳥本山性不厭荆棘叢鷦鷯飽欲死何當在樊籠
頑石不作礎天地相始終樗櫟非棟梁婆娑老山中
況翅木石人造物并見容鳥獸自可群飲啄任天公

載飛還載鳴幸兒弋與蠶莫以垂雲翼而笑隱蒿蓬

湘妃竹枝詞 竹有紅綠二種

紅如猩血綠如螺露泣煙啼怨若何縱返湘江爲碧雨也應不及淚痕多

竹裏鷓鴣不再還九廻腸斷九疑山看朱成碧誰能識削盡肌膚骨尚斑

淅灑猶凝帝子魂潸然曾是透孤根蒼梧隧道深如許要使貞心到九原

悲風落日老琅玕莫作尋常三徑看節節成灰猶點點當年珠淚幾闌干

月照霜寒姿自裁千秋蕭瑟恨難裁遊人幸莫頻頻
伐留待簫韶彩鳳來

磁甌貯水疊小石數枚金玉魚各二尾游泳皆
藻間所謂盆池水石之供此其蕪之臨流賦詩
何必在遠

勺水即爲池微風瀲碧漪更攢拳石子忽湧髻山見
兜轉魚何樂攸揚我自知環丘與滄海清淺便如斯

其二

几席有西湖清秋水滿盂囪風浮島動鏡月小山孤
日遠魚千里冰寒玉一壺悠然思把釣能着芥舟無

其三

洞庭初落葉天際見君山指掌煙波裏驚心伯仲間
翔鱗金作隊吹沫綠生環會意何曾遠應輸盡日閒

放囊螢 三百八十言

少小爲師誤下帷窮一經白日苦不足長夜猶囊螢
螢光射科斗目力疲汗青昏聚晝彷放枯死滿囪櫺
爾族良已怨我心殊未寧黃雞悲似角白鳥刺如釘
自從齠齔來即今感壯齡獻賦屢不售雲霧迷天廷
莫將嬙畫嫫空使尹泣邢幾污龍門朱深慚草堂靈
爾固不我負爾功我心銘繼晷嘗代炙披卷手不停

殘輝更寂寞寒照兩凄寘兀坐不成夢寸心千里醒
聖世久治安醜夷忽不庭時事尚武備文步何伶行
各自樹荊棘誰能采參苓孫雪罷映砌庖刃争發硎
嗟我重負爾素業旋飄零括囊紗巳破爲爾解嚴囹
主人有至言宵燭須側聽務成方爲尤爝火毋晶熒
景華且徵求出遊匿微形莫逐撲燈蛾耐學巢睫螟
再拜放爾去永去處郊坰我亦謝章句優游隱醁醽
儀狄有遺澤杜康多典刑大兒狂陸通小兒達劉伶
天地爲幕席山川爲枕屏栗里菊名潛遼東鶴姓丁
自有四皓芝何必五侯鯖芝與四皓榮鯖如五侯腥

日月兩撒屣身世變浮萍百年眇瞬息二豪真蜾蠃一醉八千歲醉入沙頭瓶不死則已矣死則魂惺惺豈同腐草化但燭幽嵓倚兩眼飛上天當作東壁星

曉起山居聽法

趁日未朦朧披襟別墅風梵深山鳥静竹映木魚空宿雨清林氣新泉助茗功預愁歸路暑凝憇小亭中

悲暑

入山能幾何頓覺凉如許高風生樹林秋聲巳凄楚回瞻田廬間赤日尚酷暑嗟哉汩沒人苦被洪鑪煑何由灑甘露息彼熾慾炬共入清凉門使各得其所

清上人惠茶蜜簡謝

山信到茅茨高僧餉土宜茶分春雀舌蜜割晚蜂脾辟穀能同飽扶齡獨見遺因思囪下竹風雨坐彈棊

仲殊辟穀喫蜜子瞻能與共飽玉泉茶振枯扶人壽中孚因遺太白見蘇李詩集

爲阮公賦竹厓并叙

公大中丞夫子之兄進士君之父也遠探鴈序竊登龍門賦贈一首

竹林如王敞厓居知是陳留舊草廬得意琴彈山水調無生論達老莊書貫鴻念侶來滄海雛鳳超群入紫虛聖主求賢過漢武明堂不久下安車

江三舅子望顧余永福寺適在軍中不遇簡謝

杜甫常懷交甫情世家吾舅更知名子美奉二十三舅詩云吾舅盡知名文通自昔能談戰李靖于今許論兵北闕巳占紅杏發南陔應見白華生渭陽不鄙王符賤謂有潛夫郎外甥

立秋與內子山中作

夜來桃簟起新涼楸葉翻風滴露光野客到秋惟眺覽山妻送暑有壺觴乍鳴又咽寒蟬響似斷還聯驚鴈行盡日柴門人不到白雲不獨輞川莊

山舍白燕子

天女自于飛偏宜白板扉玉釵辭漢室無復到烏衣

天女白燕名也武帝宮中玉釵化爲白燕飛去

玉簡詩 并叙

余夢遊一所而甚奇有仙官若眞人裝束者出白玉簡千葉以手度之可長兩叉授余寫之其詞俱祝蝿式余謂當用蝌蚪古文書而眞人曰此昆蟲下技也指示字體箇箇盤曲如鳳舞鵬摶非世間俗畫狀曰鸞廻勢簡薄如紙筆頭如丹砂錐子點跡透明以硃映玉表裏燦然可愛余初不善作此等文字是時千篇立就但不能悉記憶耳其女眞嬋媛亦各詣余索

文口授手荅頗協其意惟空後一行皆彼自填姓氏
尚記先寫者爲毛女顏甚綽約如月映芙蓉衣裳飄
搖色如紫霧所居殿陛盡白玉甃成目眩骨禁凛凛
生寒因憶時方夏六月不宜得此且是日爲二十八
夜又安得有此滿月月輪皎潔其大便在人世可同
山高非若平昔所見堇堇如鏡如盤者其中空洞亦
無纖物但光自歷出了無窮岍古來所擬桂殿蟾兎
姮娥諸種皆妄幻耳要之曾未目擊徒臆像也少焉
仙樂競作殿上有王者儼坐諸人舞蹈余亦朝謁如
儀見女真一人逕唱羽蓋左手中所執即余所書玉

簡也先書玉簡不識置之何所臨唱時忽有玄鶴一
一飛至玉簡直擊于冊頂之上人世所圖鶴口啣書
亦似鄙也惟項擊適異耳唱罷類稱壽禮其王者彷
以北斗挹酒漿次第酬及余余不敢深飲謂是醇醴
恐便沈湎然飢渴不能忍已長吸七口有雙鬟仙女
從傍竊笑余斗未及行忽覺已醉倒矣就昏憒不復
知所適呻吟間小囡風雨如注又別一人間世矣唇
吻尚餘酒氣因痛自悼惜以爲雖長往不醒可也夢
想如狂游心天外枕上作玉簡詩八篇

玉簡千翻尺二長不將科斗寫文章鸞迴小字能飛

舞鶴頂高擎壽紫皇

碾破崑崙白玉光薄于蟬翼爭于霜丹砂筆醮松梢
露一滴能書四五行

仙女紛紛乞奏章他心余手適相當一人一幅塡名
姓第一芙蓉是玉姜

碧漢難來信淛菘金風不動自生凉人間揮汗渾成
雨爲有輕寒紫霧裳

琪樹當堦月滿廊團團千尺鎖寒光要知天上無圓
缺不似人間照斷腸

玉帝端居面太陽雲霞迢遞護瓊林萬花隊裏參班

謁北斗昭回作壽觴

青鳳蒼麟各一行遥聞仙樂轟翱翔小臣與領鈞天奏巾舄歸來染異香

自訝遊仙春夢長覺來風雨暗秋堂從今放浪三千歳不是詩狂即酒狂

投香火志才上人齋因無酒戲作別遠菴禪師

清曉泛扁舟襟期在石樓共投香火杜正及白雲秋齋鉢臨溪洗茶鑪映雨收淵明方嗜酒孤負遠公留

上大方伯陳夫子 并叙

公先守本郡繆録衡門下別後十有六年來

領紫薇垣使一見重青索衡舊業殊不知醜女愆期膏沐都廢久矣縱欲求二八時故態亦不可復得矣感而有呈

一別宮墻十六年故山無恙只青氈曾趨紫馬春風裏又拜烏輪暮雨前南國甘棠今斬憩豫章塵榻舊來懸倚門刺繡誰工拙自笑楊雄尚草玄

獨酌有懷

水滿廻塘鸂鶒眠芙蓉滴露香生煙碧筩瀉酒飛紅泉江南江北心茲然美人曾有夢中語醒來忘卻愁如許

七月八日贈內子 一千言

織女嫌佳夕耿耿銀漢長黃姑駕牛車欲渡河無杭
迺驅烏鵲填戢翼紛成行機杼有餘巧賜巧在蘭房
前此丁亥年茲晨爾降祥明珠生合浦碧玉產昆岡
爾爺惜幼女弄瓦勝弄璋少小能嬌癡宛轉不離娘
六歲受女戒八歲縫衣裳十歲工刺繡繡出雙鴛鴦
十二髮垂肩舉步搖鳴璫自恃掌中珍終身阿母傍
誰知懷春女白茅已芬芳十五乍及笄結褵升我堂
在絲爲琴瑟在竹爲笙簧連理非凡木南山橡與樟
比翼非凡禽丹丘鳳與凰共夸倚玉樹幸免詒枯楊

是時家造艱六禮婣眷黃王姑既衰老世姑病卧牀
井臼未必操亦煩作羮湯每痛爾親姑天涯先喪亡
不及一日養言之輒悲傷爾未識姑面何以念不忘
九十王外姑煢煢羅百殃愛敬如姑存旦夕無怠遑
我實感爾義如賓敬交相娓我非梁鴻爾德侔孟光
既見芣苢咏復聞麟趾章兩男復一女俱死不成殤
天道果無知螽斯應未央我昔苦困窮行檢且無良
馳馬好試劒鬬雞走狗埸晝眠桃李蹊夜隱麴糵鄉
揮金如泥沙錢盡羞空囊爾能解裙釵酒債爲我償
不惜千金費荊布甘風霜我行日漸改爾諫日我匡

廼復好遠遊不能事田莊貽爾以飢寒卒歲且無糧
爾能勤織紡幸不罹凶荒吞聲無怨言第云此其常
爲我持門戶丈夫或未強及我有恒產衣食饒農桑
既能饁南畝復解執懿筐爾則處以約不爲豐儉妨
我本知足者爾性能自防一飯苟充腹謂即千斯倉
一帛苟蔽體謂即萬斯箱舉世尚冶容珠翠委佩纕
脂粉鬬光澤羅綺競焜煌爾獨甘淡薄不學時世粧
妾婢且滿前難養不可嘗急之則刺促從之則頡頏
恩義少倫儗修齊非所望使我閑有家咸賴爾維綱
嘻嘻聞戒凶無過獲與臧我性復寬裕如駒脫奔韁

亦賴爾繩束不使群騰驤正內有攸遂中饋治酒漿于野采蘋蘩爲我絜蒸嘗客來何有無爲我具壺觴我但能笑歌日日惟醉狂齊眉十五年合志無他腸想我頗不羈未必無參商過後悔我非爾是能主張當以醉待我爾醒須德將勿謂我沈醉使我常乖方爾今三十年有如花向陽蟠桃初結子中星昨耀芒勿謂流光徂我喜爾有慶爾姑當此年對鏡鬢蒼浪笑云吾免夫庶幾保行藏婦人覩斑白未有不彷徨方將盛膏沐捧心媚趨蹌不窺西家壁則踰東家墻中冓不可道真如倚門倡苟非丈夫見何以嘉言彰

嘉言寶內則昭昭垂纖緗衆人頌爾姑誠爲女中王
君着鵔鸃冠便可登朝廊若築神女館便可任棟梁
不爲姒與妊當爲英與皇陰德良不訾不特五世昌
王母西來招仁壽固難量儀刑痛長巳斯言可褒揚
爾能紹芳躅先後照琳琅我今介爾福室家幸徽康
爲爾陳金鑑有如百鍊鋼同心本金蘭雅操等松篁
當作雙黃鵠莫學老禿鶬得稱山人妻明德自馨香
生死共衾穴此言非荒唐勿以心中甜而疑口頭餹
忍以憔悴故而重姬與姜忍以肥甘故而捐芥與薑
此言如不信白日在穹蒼結髮須到頭不然犬與羊

從來浪蕩子便是薄情郎爾郎縱薄情許不薄糟糠

與張二兄遊品嵒

城郭近西湖幽居有此無既於三市遠況復一村孤午飯行當具秋醪不待酤閒君營別墅亦在獨山隅

秋日郊居有懷子文

郊外偏宜秋氣清幽人無復有悲情西風卷雨疏簾濕落日穿雲遠岫明花發正當家醞熟詩成不覺病軀輕悠然此意誰能會卻憶東鄰三徑生

感時

羞殺江南桃李花安排枝葉待韶華楊家自有移春

檻蘗置秋風似亂麻

中元日偕子文輩遊方山眺雙臺絕頂晚歸

采藥曾期春未闌白雲無路意漫漫看山緣在終輸我又趂西風上石壇秋氣正清天宇闊海波不動酒杯寬荷衣露濕當歸去斜月蒼蒼照佩蘭

春時子藝約遊方山至秋始得登覽　蔣灼

底事看山興即休春盟寒盡復經秋蹉跎日月真成夢咫尺林泉亦暫遊清酒似冰須痛飲碧雲如火正西流晩凉更好尋歸路明鏡團團欲滿樓

前有尊酒行

門外迢迢萬里路東西南北將何去秋風吹乾手中酒堦前落葉高于樹青天無雲白日暮欲飲不飲兩相顧兩相顧當奈何君且舞我亦歌四海之路未爲多陰天塞地狼虎龍蛇公然殺人手足如麻壯士不行誰敢過與君去去無蹉跎

惜分飛

面捧琵琶淚濕衣臨岐更奏惜分飛斜陽衰柳君須記柳葉青時好便歸

雨中同張子玉子遊子藝品　蔣灼

秋山雖自好誰肯雨中遊載酒憐佳客沾衣經幾丘

歌遊雲正過琴室水還流欲借漁蓑去煙波理釣舟

酬子久燕別張王二君子

一葦許同杭窣爲暴雨妨亂流侵木履凉吹薄蓉裳

山水真吾事乾坤幾醉鄉達人良不謬斯樂信難常

聽石瀨翁叟彈琴

白髮山中叟攜琴爲我來焚香調素軫橫膝坐蒼苔

流水客心靜清風秋氣開知音深媿爾嘆息廣陵材

紫薇花一名怕癢花

天帝垣中好自栽絲綸閣下爲誰開要知紫府丹成

日曾與麻姑爬癢來

月松上人自弁山來復歸天目

憶昔天池去三秋鴈信稀萬山紅葉滿雙目白雲歸竹上鐫詩句溪邊解衲衣群猿迎玉立遲爾欲相依

與子久登七寶山訪張允清夫子以去天竺不遇案頭墨尚未乾會超然山僧因書戴氏半窓

花月軒

登臨惟有謝公材是處雲山爽氣開逸老堂中詩已到白蓮社裏客同來危時更切冥鴻慕浪跡從教野鶴猜花影半囱搖翰墨秋風三竺首重回

喜聞海上捷音

橫海戮長鯨歡騰萬里聲狂夷終自滅亂畧信誰生曉日開城郭秋風卷旆旌輟耕方五載歸去喜西成

與張夫子夜坐玉華洞得田字

踏月相尋一輾然論交何敢說忘年清時投老真遺世長夜邀遊似挾仙剪燭影搖金菊露烹茶香出玉壺天煙霞泉石從公癖況是山人本姓田

遊東蓮寶林二別業登白鶴山見杜鵑花

九月空山裏餘花發杜鵑綠尊秋雨暮紅樹夕陽天寺接聞鐘磬僧貧乏酒錢偶逢征戰息白鶴共蹁躚

向九弟乞菊花

西風滿地長蓬麻我亦荒蕪三徑花爲乞一枝秋色
看百壺猶幸不須賒

長明山中遊報恩寺即唐馮孝女宅

莫謂山居遠頻年一度過荒苔行處合脩竹別來多
古寺餘香火高風謝綺羅苕溪秋月冷歸棹逐漁歌

九月廿七日與子玹遊品嵓復見甘露

迢遞鹿門路誰同釆玉芝山林吾事也荆布爾能之
緑醑喬松液黄花瑞露滋朝來暮還去百歲此爲期

冬日山中有懐

寒日射空林廓然清宿靄寥落江上山蒼翠出新繪

簌簌木脫葉涓涓石鳴瀨衆卉忽已除惟餘松柏允淒風入茅屋枕席起虛籟農隙事亦稀景幽神自會理超玄象中心在目力外渺渺宇宙間孰云天地大群生各有欲物我兩無害而貴適所止何必身名泰棲遲獨丘壑俯仰足麤糲安得同袍人與爾解蘭帶

十月五日被盜有感

暴客奚宜至平生豈寇讐操戈群入室乘月我登樓狐白貧無有氈青舊可留國門誰不禦于爾更何尤

遊重陽菴閱青衣洞泉

大隱非無地深居市井間泉飛童子洞雲接伍公山

苔壁波文漫松亭日影閒滄溟堪極目須待暝鐘還

酬方君謨

溪上山如織思君夢亦勞君能采荃蕙余便翦蓬蒿
宦薄年華惜窮深句律豪題書函鴈翼落日正林皐

送范希易侍張夫子遊齊雲山

石湖多遠興長嘯又乘風羽翼玄真子翺翔太素宮
鑪峰熏曉日簾水卷晴虹未得追仙屐雲山幾夢同

山中夜歩

園廬日成趣靜夜還遊涉遠鐘振踈林寒露滴危葉
水石良會心端不暇應接月出來素侶路側妨歩屧

長吟小山篇允矣寸衷愜所貴謝世紛而矧耦漁獵四境寂不喧自謂超塵劫當捐浮生累即此謂三業

懷慧上人結臘東天目

冬至尚無雪山中應已深路危妨凍滑絕足在雲林緝屋補枯葉擁鑪攻苦吟何時逢解臘來慰下方心

齋中

好隱非逃世難爲禮法拘野性耽寂寞閒齋養笑愚韋馬鄙下澤從横老良圖惟與林席便白日卧馳驅動轉慵且艱有如五石瓠不如五石瓠用拙浮江湖粲粲寒梅樹秋風吹不枯雪中自吐花不藉陽春敷

空囊餘一錢杯酒為誰沽

舟中雪夜

沍寒當晏節凄晦積嚴陰半夜窮途雪孤舟病客心
漁椒投舍近篝火入溪深賴有鑪中酒猶能伴獨吟

雪夜懷呂仲子需

密竹圍書屋雪深風折多因思從戍者寒若更如何
鴈過洞庭闊僧傳音信訛梅花誰共惜零落故山阿

寄遠

憶昔別時淚千行如貫珠今向腹中落雙眼日就枯
何用相知深致令心不渝行者長已矣坐削思者膚

門臨清溪水逝者如斯夫中有赤鯉魚比比逐舳艫我欲寄遠書潑剌不受呼未知行者心還似居者無灑淚向流水點滴入江湖故人或飲之當知味則殊淡而且不厭百年君與吾

哭徐二舅

骨肉幾人全臨岐淚慘然一貧方似洗萬恨已歸泉累世豪華盡平生酒德傳護花悲蚤謝重賡渭陽篇

西樓

簾罷卷垂幬冀香凝不飛遠山明積雪高閣淡斜暉朋從今何似壺觴亦久違坐看雙鹿瘦遶徑剝苔衣

石雲瓢　并叙

石雲瓢田子酒器也山舟老木瘿剜而成尊石以其堅雲以其文瓢以其形盖草堂之雅器也傾倒之餘爲之賦此

懸厓古木擁盤根風露凋殘日月呑自與麴生甘落魄每逢山鬼恣捫寬金罍底事汙雲象杯飲終須陋石尊竟爲一瓢重改樂扣歌行復挂柴門

咏子藝石雲瓢　蔣灼

莫羨田家老瓦盆草堂重見一瓢存瘿杉亦復成杯棬幽客時能伴酒尊荷葉影翻青石髓梨花香動白

雲根憐子小試如濤量盼聽山禽喚醒覺

寒夜宿茗溪

溪頭風雪平茅屋溪上人家夜弹竹孫客冰寒欲觧
裝主人得錢始留宿當爐少女酒如泉紅葉爲茵呼
醉眠溪流活活繞虛枕夢到山中草閣前

蔣大昆季與駱子過訪遂同衆水鎔會晚酌草
堂一首

有客慰岑寂同登古道場老僧來獻茗靜女會焚香
對雪回聯句庭梅待促觴祇應高卧好長醉閱春芳

同家兄及少兄偕訪子登同咏一首　蔣灼

與客尋君去開門始接談閒鐘觀水蘇聯殷返雲廚花着庭梅撒詩從雪嶺參因思蓮社若未必勝清酣

錫山社會爲秦司徒昆季作兼寄歸安錢子

誰能偕向社獨占錫山春地匹東西瀼人夸大小奈文章惟黼黻事業在經綸待擬蓴鱸日期君定卜鄰

班賦二首

麗代聲名伯仲間錫山端不讓香山自從太史占星聚無復仙人跨鶴還文選到吳終秀發江流赴海更潺湲品嵓我亦開詩社門掩高峰斷宿攀

品嵓雪暮

晨冷如冰松陰雪凝茶烟浮暗竹鳥語隔晴
落日催樵斧踈鐘上佛燈向來清絶地終羨山家僧

喜子乂至而雪下

閉閣少逢迎君來更有情話深簾外雪歡解病中酲
虛室能生白閒心相映清河橋悵分盍獨向玉山行

河冰畫成樹紋如畫

溪上冰紋繪事新芬芳枝葉敵通津曾聞此兆多兵
象何處山中可避人

雪夜懷玉立亭月松上人

玉柱峰頭雪應深玉立亭松戀孤徑斷茅屋一燈扃

暗澗流齋鉢飢猿入卧屏天花因爾白知對石函經

大雪

凍雪不消云等伴會見紛紛落雲漢卓午俄驚一尺
餘讒說羞明真浪漫空中映日漸微茫高處從風頓
零亂閉門不覺滿階庭命痕方知沒崖岸曠野行人
頭旋平短檐飢雀聲相喚珍重蒼頭惜掃除無那癡
兒[illegible]玩古今曾是別災祥貧富何堪若冰炭太平
之[illegible]天封條此日園林折強幹月令應為大摯傷亦
[illegible][illegible]外歲旱干戈甫息尚瘡痍冷徹朱門誠難散
[illegible][illegible][illegible][illegible]無煙亦有單衣穿至骨莫誇一雪[illegible]人

責我獨對之深扼腕山妻大笑未必然濁酒不須梁馬換悠舒爾且信乾坤混沌我將迷夕旦光入重淵已洞明氣逼層霄殊燦爛試登高閣俯前溪惟剩一泓清且澳夫君心事總空同可與達人供大觀我聞此語恍有得醉眼生花爵無算擊節何以中笑談呵凍毋辭桑柔翰清絕未易為比方千載歐蘇有成案穎州之後聚星堂坐客卷舌不能替陽春妙曲和者稀黃竹歌殘此其冠謝庭終是兒女材至今一唱猶三嘆山妻臨楮復丁寧爾亦不許仍舊貫寒風漸瀝吹硯池僕軟狸毫冰未泮神遊天外欲忘言較之兩

翁想過半五拈髭脫不成詩待我酒酣重興風

曉起避喧訪蔣子文兼會駱名修小集晚歸

水氣如霜過芰衣鳴榔獨自棹流澌秖緣訪舊情偏切却恐逃喧去尚遲地擬寒爐頻對酒門留積雪細評詩往來不必君迎送更有梅花入夢思

叅和一首　蔣灼

君居江墅更逃喧䟦屐綸巾過遠村不暇清溪尋桂棹却衝飛雪到柴門開尊幾得同心醉附火爭如一笑溫獨怪晚鴉歸太蚤不知雲樹已黃昏

山居雪晝

幽谷斷行蹤開關傍午鐘鳥窺僧鉢飯雲亞石房松
苦茗回春味枯梅報臘容海濱天萬里吟對玉芙蓉

答時丹燕呈子久

喜見同袍子才華絕蔣偕有譽吾所試正欲使其值
素侶聯仙棹清風到雪壓蘭言能不弃三復廢晨齋

長與李德華見訪

别袂睽違二十年興來忽駕剡溪船紅梅索笑能迎
客白雪催詩復滿天闔勝莫辭斐尾酒囊空恰有賣
魚錢是日偶賣魚沽酒聯牀此夜難為别歲暮相思更惆悵

雪中與李德華遊品嵒

共借孤舟去山中雪正深屐粘沙石凍傾蓋入寒林
君梔泉初試松鑪酒自斟五湖曾浪跡飛夢許論心

讀坦上小傳感懷呈劉元瑞翁一首并叙

昔小子幼遊金陵即知仰止我翁離山十不啻過重往歲送我師大冢宰李翁於苕溪公館談舊聞上下千載人物出示坦上小傳嘆爲刻者多誤遂口摘句云若我翁者彬彬文質君子也復謂然曰是何言哉初云若我翁者文質君子彬彬也只茲片言工拙立辨銘諸肺腑抵今不忘及會德華兄兩出前編俱

未刊正豈我師入京後不暇改寄耶三復之
餘重仰坦翁且爲我師太息流潦無巳也因
便呈懷不悉耿耿

風雅彬彬命世材爲童便解仰三台劉真自入香山
社誰喚仙人李白來

雪霽登山

雪消風益冽忍凍上危峰眺覽憑雙屐扶持賴短節
眼青天宇凈頭白海山重共說宜耕稼樊遲正學農

窮冬

從來耽寂寞深若在窮冬草榻人初起柴扉雪自封

晴暉生遠樹猿嘯下孤峯欲探南枝信深憐蔴屐蹤

雨雪滯歸人爲方氏昆季賦

歲暮若寒日天涯歸客心癡雲重作雪愁雨復成霖
行李弟兄遠干戈江海深別離吾豈忍須待半晴陰

冒雪訪子久

妻子搴衣問所之滿山風雪曉寒時沿溪自有扁舟
興看竹曾無三徑期縮項鯿肥來已遠到臍酒熟勸
何辭霏談不覺前村暝漁火星羅接槿籬

庭中紅梅比枝獨放一花

日間何所事百匝伴庭梅春信三分早寒枝一蘂開

小紅明玉雪孤影照瑶杯便有香如許東風取次來

冬夜關山月

寒夜關山月凄然照大刀白狼河凌合玄菟角聲高
故里憐征婦飛霜翦戰袍夢隨圓鈌影幾度入臨洮

徐第之翁出高麗磁器酌余且乞名之余愛其
表裏深青酒皆變碧色因命曰青霞對雪賦此

深居市井寂無譁小簇紅爐對六花兩手但能持紫
瓣一杯況復泛青霞孤高東海開詩社落拓王符有
外家八十老翁頭雪白半酣猶許聽琵琶

二十六日立春

寒辭春正立臘盡蟄仍通一國清狂甚千門淑氣同
菜盤辛試綠花樹綠生紅雪閒雲覓舞迎陽并向東

雪中携酒小集徐八翁宅

息戈重作太平民載酒江樓喚來新白雪調高人似
玉青瓷綠杯暖笑生春當年徐邈頻中聖此地麻姑舊
擘麟燉盡豪華誠醉夢新詩滿卷未全貧

除夕

歲盡今方除春來旦行正北雪解山椒東風回斗柄
世情嘗色醒心事梅花淨傾倒屠蘇杯撇撥發長味

刻田子丁巳稿敘

太上實德其次建業立言夫言奚足立哉士君子秉偶于時不能無言以寄其志故曰言者心之聲也德業之著豈非是言之推乎子藝田子吳越奇士也博學雄才志高情逸幼遊海內浩然便有子長之興是以名山大川多所題詠及其寄跡岩舍行藏安于義命性情適以詩酒養愈淳其作益富詩文之積何啻數千百篇已梓爲香宇而集矣自甲寅已後年刻一帙所以紀懷抱而志不忘也今將梓其丁巳之作余適過而閱之由春及秋詩文復若干首其文温其旨

奥然而不怒逸而直律之風花月露之靡衍且璀華之靡迺乎其不倖矣田子其殆久于湖海而善于言者乎時因事而有言事因言以盡志以意逆之可以覽其德業于將來矣而豈徒言哉或曰田子之言美矣而流于隱余曰不然窮居而務大言者是出位之思也故樂道芋野若將終身堯舜君民之言必在幡然有感之後士君子所遇不同抑貴自得耳田子當壯年而能忘情于物外此正田子之高志而自得于詩文者深也奚足病諸余將求子藝之所得故不揣而爲之敘嘉靖三十六年九月望日仁和程淞撰

田子丁巳稿敘

餘杭蔣灼撰

昔人謂作文字當如常山之蛇擊其首則尾應擊其尾則首應擊其中則首尾皆應以予觀之豈惟文哉夫詩則亦有然者矣沈約有蜂腰鶴膝之論正不必爾也然蛇之為蛇也或蜿蜒以行或蟠旋以蟄或矯然奮舒乘風雷以起雖其所丁之時不同而要之其擊其應則未嘗不然矣田子子藝抱靈異之質遂事力行中遭轗軻廿林泉而伏巖穴適丁夫隱而未見之時然潛養既深故發為文詞屈曲變化讀之令人

悚慄今秋復以使事薄遊金陵金陵實六龍之所都群彂之淵藪也計其所得將益奇矣其緐時起蟄固自有會而中之所畜要自有不可測者議觀其丁巳稿視之往作抑文富焉而於變應之法又有不期於合而自無不合者因率然識此以歸之

嘉靖三十六年冬十月